

**Уроки преподавателя Бариева Булаты Маратовича,
отделение хореографического искусства
Период с 12 по 15 мая 2020 года**

1 класс хореографии

| Дата | Тема занятия | Содержание | Форма контроля |
|--------|----------------|---|---------------------------------|
| 12 мая | Народный танец | Подготовка к дробным элементам. Сосок, скачок, перескок. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 15 мая | Народный танец | Дробные элементы: сосок, скачок, перескок. Работа над техникой исполнения четкости удара и легкости. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |

2 класса хореографии

| Дата | Тема занятия | Содержание | Форма контроля |
|--------|-----------------|--|---------------------------------|
| 12 мая | Народный танец | Отработка техники движений. Методика исполнения. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 14 мая | Татарский танец | Изучение комбинации татарского танца. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |

3 класса хореографии.

| Дата | Тема занятия | Содержание | Форма контроля |
|-------------|---------------------|---|---------------------------------|
| 12 мая | Народный танец | Повторение изученного на предыдущем уроке. Дробные выступивания. Каблучная дробь, трилистник. Двойные и тройные дроби. Простые хлопушки в комбинациях. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 13 мая | Народный танец | Этюды и танцы: Украинский этюд, узбекский, татарский, итальянский. Знакомство с основами импровизации на примере танца «Перепляс». | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 14 мая | Татарский танец | Разучивание татарских движений кряшенских татар. Постановка маленького этюда. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |

4 класса хореографии

| Дата | Тема занятия | Содержание | Форма контроля |
|-------------|---------------------|--|---------------------------------|
| 12 мая | ИБТ | Постановка и обработка ансамблевого танца. Артистичность, характер, манерность, синхронность, ритмичность, изобретательность. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 13 мая | Народный танец | 1. Повторение мужской техники исполнения трюков. Присядки и полуприсядки. Хлопушки в комбинациях. Трюковые элементы: ползунок, самоварчик, ключ. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 14 мая | Народный танец | Танцы народов мира. Характер и манера исполнения движений разных народов. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |

5 класса хореографии.

| Дата | Тема занятия | Содержание | Форма контроля |
|-------------|---------------------|--|---------------------------------|
| 14 мая | Народный танец | Методика исполнения движений в характере разных народностей, их характеристика, манеры и нравы. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |
| 15 мая | Татарский танец | Этюды. Комбинации танцев разных субэтносов татар: мишар, кряшен, казанских и касимовских татар. | Отчет по WhatsApp (фото, видео) |